

“本当の地球はこれからだ。”—アラタ

NISHI ARATA

西 新太



“見るべきものほど見えない”
～ラブを解き放て～

Recent Works and Retrospective

: We Can't See as Much as We Should

-----Unleash your heart of love!

2025 12/13 — 2026 3/22

入館料 一般/高校生以上 510円(460円) 小中学生 250円(200円) ※()内は20名以上の団体料金 諏訪6市町村の小中学生無料

開館時間 9:00—17:00(最終入館16:30) 年末年始(12/28-1/3)のみ休館

主催:八ヶ岳美術館 原村 原村教育委員会 協賛:スワテック建設株式会社 株式会社イツミ 諏訪信用金庫 たてしな自由農園

八ヶ岳美術館
原村歴史民俗資料館

〒391-0115 長野県諏訪郡原村17217-1611
TEL/FAX: 0266-74-2701
E-mail: info@yatsubi.com
<https://yatsubi.com>

NISHI ARATA 西新太

“見るべきものほど見えない”

～ラブを解き放て～

2025

12/13 Sat

2026

3/22 Sun

企画展「西新太 見るべきものほど見えない～ラブを解き放て～」を開催します。

西新太（にし・あらた）は、1983 年横浜市生まれ、原村育ちの画家で、2008 年愛知県立芸術大学美術学部油画科を卒業したのち、原村に戻り絵画制作を続けています。「絵を描くドラマー」を目指していた西は、大学在学中から、原村を拠点とするバンド OGRE YOU ASSHOLE（オウガ・ユー・アスホール）の初代ドラマーとして各地の音楽ライブに出演し、アルバムのジャケットも手掛けるなど、絵画と音楽活動の分野で活躍してきました。現在では、宇宙に根源エネルギーとして流れる〈愛〉をテーマとしながら「全ての出会いや運命のなかに等しく流れている暖かな力」を絵画に表現しています。画家が絵の具を垂らし、そこにかすれた筆触の動きを重ね、ときにはカラスプレーを吹きつけたり、紙や落葉を貼りつけてコラージュにするなど、あらゆる色や線を駆使しながら即興的に描いた一つ一つの絵画の宇宙。そこでは、きらめく色彩や暖かなエネルギーが、自由にドラマチックに出会いを繰り広げています。

本展では、バンドの音楽性を感じさせる初期の具象的な作品群から、エネルギー感あふれる筆致のなかにどこか飄逸（ひょういつ）なユーモア漂う現在の抽象絵画までの展開を一挙公開。あわせて単独ライブも開催。西新太による絵画 / 音楽表現の限らない宇宙——その絶え間ない躍動をご堪能ください。



《Untitled》2004 年
「OGRE YOU ASSHOLE」バンド 1st アルバムジャケット起用作品



《それは遠うぜ》2017 年



《BY THE WAY にしても》2024 年



《チャーリー》2019 年



《なんなの》2024 年

“俺のノイズとアラタの光、混ぜたら‘目覚め’の色になった。”

—カート“A”コバーン



《ホーレンス》2024 年

関連イベント

ART & MUSIC LIVE

1. 〈作家在館〉西新太による似顔絵制作 13:30 ~ 16:30

12月13日(土)・27日(土) / 1月10日(土)・24日(土)

2月14日(土)・22日(日) / 3月7日(土)・22日(日)

※アーティストがあなたの似顔絵をその場で制作。無料でおもちかえりいただけます。

2. 西新太ライブ 15:30 ~ 16:30 〈スピリチュアルアート・オブ・ノイズ〉

12月20日(土)・1月17日(土)・2月11日(水・祝)・3月21日(土)

※1.2 各回とも予約不要 / 参加無料(入館料別途) 会場: ハケ岳美術館 企画展示室

西新太 Arata Nishi

1983 年 横浜市生まれ。1989 年から長野県諏訪郡原村に育つ。2002 年 愛知県立芸術大学美術学部 油画科に入学し油絵を学ぶ。在学中から OGRE YOU ASSHOLE (2001 年結成、バンド名は西の腕に描かれた落書きに由来) の初代ドラマーとして各地のライブハウスに出演するが 2004 年、脳出血に倒れ、半年の昏睡状態を経て覚醒。2006 年の復学後は絵筆を左手に持ち替え、紙にアクリル絵の具で即興的に描くようになる。翌年にはカフェ ROBIN (原村) にて初個展を開催。2009 年からは原村の自宅アトリエに拠点を移して精力的に活動。現在まで 3000 枚に及ぶ絵画を描いている。小さな絵本美術館 (原村/2019)、島田画廊 (東京都/2008)、十一月画廊 (銀座/2010・2013・2017~23)、ハートフィールドギャラリー (名古屋/2008・2010・2018~24)、アノニムギャラリー (茅野市/2018 年※二人展) などで個展多数開催。村内のこひつじ幼稚園では月 1 回の〈マイケルと絵画の時間〉にて、子どもたちとふれあい一歩のまに描く一おえかきの活動を続けている。



エントランス展示

「こひつじ幼稚園〈マイケルと絵画の時間〉から生まれた作品たち」

会場: ハケ岳美術館 エントランスギャラリー ※エントランスのみの入室は無料

2月21日(土) ~ 3月22日(日)



ハケ岳美術館 (原村歴史民俗資料館)

ハケ岳美術館の建物は、文化勲章受章者・村野藤吾の設計によるもので、日本建築家協会 25 年賞を受賞しました。曲線を用いたドーム型で天井はレースカーテンの絞りりになっています。落ち着いたやわらかな明かりのなかで、作品をゆったりとご覧いただけます。

◎常設展

美術作品: 清水多嘉示 (彫刻・絵画)・津金雀仙 (書)

考古学資料: 国指定阿久遺跡をはじめ、村内の遺跡から出土した縄文土器・石器を展示

◎ご利用案内

開館時間 9:00~17:00 (最終入館は16:30まで)

休館日 年末年始(12/29~1/3)、臨時休館を除き年中無休

入館料 一般(高校生以上) 510円(460円)、小中学生250円(200円)

※()内は20名以上の団体料金。諏訪6市町村の小中学生は図書カード、学生証などの提示により無料で入館できます

〒391-0115 長野県諏訪郡原村17217-1611 TEL/FAX 0266-74-2701

E-mail: info@yatsubi.com https://yatsubi.com/

