



搬出日12/7(月)13:00~16:00

八ヶ岳美術館 (原村歴史民俗資料館) ご案内



■ご利用案内

八ヶ岳美術館は、原村出身の芸術家である清水多嘉示の彫刻と絵画の寄贈を受けて、1980年に開館した村立の美術館です。建物は文化勲章受章者・村野藤吾の設計によるもので、アーチが連なるドーム型の建物の内部にはレースのカーテンが絞り吊りされています。落ち着いた柔らかな明かりの中で作品をゆったりとご覧いただけます。日本建築家協会 25年賞受賞。

■常設展

美術作品：清水多嘉示（彫刻・絵画）、津金雀仙（書）
考古学資料：国指定阿久遺跡をはじめ、村内の遺跡から出土した縄文土器・石器を展示。



<交通案内>

- 電車・バス
JR茅野駅・富士見・小淵沢駅からバスの運行は季節や曜日によって変動します。必ずお問い合わせ下さい。
- 中央自動車道
諏訪インターから7km
小淵沢インターから14km

開館時間：9:00~17:00 (入館16:30まで)

休館日：年末年始、臨時休館を除き年中無休

入館料：一般（高校生以上）510円（※460円）

小・中学生 250円（※200円）

(※)内は20名以上の団体料金。諏訪6市町村の小中学生は図書カード、学生証などの提示により無料入館できます。

八ヶ岳美術館 (原村歴史民俗資料館)

〒391-0115 長野県諏訪郡原村 17217-1611Tel/Fax0266-74-2701
e-mail info@yatsubi.com https://yatsubi.com/



前回(第7回)の会場の様子

第8回 あなたが選ぶ さきおり 信州の裂織展

受付期間 令和2年7月1日(水)~9月6日(日)

主催：八ヶ岳美術館、原村、原村教育委員会 共催：信州さきおりの会 後援：全国裂織協会



公募展について

ここ信州の原村では古くから機織りがさかんに行われてきました。ことに裂織は「ぼろ機織り」の名称で親しまれ、今なおその技が大切に継承されています。裂織文化の振興と発展を目的に始められた全国公募展「あなたが選ぶ信州の裂織展」も第8回目を迎えます。今回もご来場いただいたお客様の投票によって大賞が選ばれます。また第4回からは新たに芸術性・技術・伝統などの視点で審査する審査員特別賞を設けています。伝統技術の継承者として、また新しい表現への挑戦の場として、多くの方のご応募をお待ちしております。

公募展概要

作品募集期間 令和2年月7月1日（水）～9月6日（日）（当日消印有効）

作品搬入：令和2年9月6日（日）～令和2年9月13日（日）10：00～15：00

展覧会会期：令和2年9月19日（土）～令和2年12月6日（日）

受賞作品発表：令和2年11月23日（月・祝） 授賞式・八ヶ岳美術館ウェブサイトにて発表

授賞式：令和2年11月23日（月・祝）13：00～14：00 八ヶ岳美術館にて

応募規定

応募資格

○自己の作品で他の公募展に未発表の裂織作品。

○全体の80%以上が裂織でできているものに
限ります。（表面積での80%以上です）

○プロ・アマチュアは問いません。

作品規格

- 1人につき2作品まで出品できます。出品受付された作品はすべて展示され、投票の対象となります。
- ペアやセットでの出品も可能です。下記サイズ内であれば4点までを1作品とみなします。ただし壁面作品と立体作品とをセットにすることはできません。

[壁面作品]（タペストリー等）

- ・縦2m以内×横1m30cm以内で吊り下げ可能な作品。重量30kg以内。
- ・吊り下げて展示できるように、棒とつり紐や金具等を取り付けてください。

[立体作品]（服、帯、バッグ、コタツ掛け、ラグ等）

- ・重量30kg以内で、2m×2m以内におさまるもの。
- ・裂織作品ではない演出用の付属品の添付は禁止しますが、展示用ボディの持ち込みは例外とします。
- ・洋服、羽織などは当館で展示用ハンガーを手配します。必要な方は申込用紙にご記入の上、ご応募ください。

出品料

1 作品 5,000 円 2 作品 8,000 円

応募方法及び受付期間

○受付期間：令和2年7月1日（水）～令和2年9月6日（日）（当日消印有効）

○応募時必要書類

- 1、必要事項を記入した所定の申込書（右ページ）
- 2、定型内の返信用封筒（返信先記入、封書用切手貼付）以上を封書にて美術館宛にお送りください。申込書到着後、受付の可否を郵送にて通知します。受付可となった方には作家証（本人のみ会期中入館無料）を同封します。

○作家証到着から7日以内に、現金書留にて出品料をご送金ください。この現金書留の控えをもって出品料の領取に代えさせていただきますので、大切に保管してください。お申込まいただいた出品料はいかなる理由があっても返還できませんのでご了承ください。

作品搬入及び搬出

○搬入期間：令和2年9月6日（日）～令和2年9月13日（日）10：00～15：00

○搬出及び返却作品発送日：令和2年12月7日（月）13：00～16：00

※作品の搬入及び搬出に掛かる費用はすべて出品者負担とします。

※自己搬入・搬出の方は時間内にご来館ください。

審査と賞

1. 来館者の投票によるコンテスト形式
投票期間中に来館されたお客様からの得票数によって決定します。

大賞 ・ ・ ・ ・ ・ 1点（楯・金一封）
準大賞 ・ ・ ・ ・ ・ 2点（楯・金一封）
投票期間
令和2年9月19日（土）～令和2年11月15日（日）

2. 審査員特別賞

投票に関係なく、審査によって芸術的・技術的に優れた作品や革新的な作品、伝統を重んじた作品などに贈られます。

審査員特別賞 ・ ・ ・ ・ ・ 3点（楯・金一封）

審査員 高寺 政行（信州大学繊維学部教授）
 野中 ひろみ（信州さきおりの会代表）
 朝原 智子（全国裂織協会理事長）
 小泉 悦夫（八ヶ岳美術館館長）

※各受賞者には令和2年11月16日（月）に電話にて連絡いたします。

その他

- 美術館は作品の適正な管理・保管に努めますが、運送中と搬入及び搬出中、展示中の不慮不測の事故・天災などによる損傷の事態が生じた場合はいかなる保証もいたしません。保険が必要な場合は各人でご加入ください。
- 応募申込書に記載の個人情報は、本公募展の運営に必要な範囲で利用いたします。
- コンテスト投票結果は第10位まで発表いたします。（授賞式・ウェブサイト等）
- 出品者には出品許可細則を送付しますので、ご確認ください。
- 宅配便利用の場合、制限サイズにご注意ください。（宅配便…3辺合計160cmまで。ヤマト便…3辺合計200cmまで。佐川ラージ便…3辺合計260cmまで等 ※各自ご確認ください）

応募・搬入およびお問い合わせ先

〒391-0115

長野県諏訪郡原村 17217-1611

八ヶ岳美術館 公募展係
（TEL/FAX：0266 - 74 - 2701）

メールアドレス：info@yatsubi.com

ウェブサイト：https://yatsubi.com/

八ヶ岳美術館公募展 第8回あなたが選ぶ信州の裂織展 応募申込書										事務欄	申込受付	作家証送付	出品料受領	
フリガナ										フリガナ				
氏名										住所	〒			
										TEL				
										FAX				
メールアドレス														
1	題名					種別(例:帽子、タペストリーetc.)					サイズ			
											<input type="checkbox"/> 平面:タテ ×ヨコ cm <input type="checkbox"/> 立体:高さ ×幅 ×奥行 cm			
	制作意図・50字以内					素材								
						技法								
					ボディ持込 有・無					仕立て協力者※		受付No.		
					ハンガー使用 有・無									
2	題名					種別(例:帽子、タペストリーetc.)					サイズ			
											<input type="checkbox"/> 平面:タテ ×ヨコ cm <input type="checkbox"/> 立体:高さ ×幅 ×奥行 cm			
	制作意図・50字以内					素材								
						技法								
					ボディ持込 有・無					仕立て協力者※		受付No.		
					ハンガー使用 有・無									
<input checked="" type="checkbox"/> をご記入ください														
搬入	<input type="checkbox"/> 自己搬入 <input type="checkbox"/> 宅配便による搬入			搬出	<input type="checkbox"/> 自己搬出 <input type="checkbox"/> 着払い便による搬出			作品	<input type="checkbox"/> 自己の作品で他の公募展に未発表の裂織作品 <input type="checkbox"/> 全体の80%以上が裂織でできている(表面積で80%)					

・太枠内必ず記入してください。
・展示説明文（キャプション）には 部分を掲載します。（住所は都道府県まで）
・展示説明文に明記しませんが、審査員審査の参考のため、作品に仕立て協力者（例：身内・業者等）がいる場合、※欄にご記入ください